

the wall 新樹種 「アカシア」「スモークユーカリ」発売。

「the wall」の突き板シリーズに、高級感のある表情が人気の新樹種「アカシア」「スモークユーカリ」を追加。また、同シリーズの従来製品も表面塗装の艶と溝ピッチ・デザインが変更します。天然木の多様な個性を引き立たせた壁・天井材として、幅広い住宅・施設で、空間のアクセントになる新しい選択肢を提供します。



アカシア



スモークユーカリ



オーク



ブラックウォルナット

WODTEC

発行所：朝日ウッドテック株式会社
大阪府大阪市中央区南本町4-5-10
TEL:06-6245-9505
<http://www.woodtec.co.jp>
2021.2 TWMM5宣572 ㊤

the wall コンテスト 2019 の
結果発表はこちらから →



the wall

the wall magazine

東長崎モデル棟
新宿区中落合
個人邸 H 様邸
個人邸 S 様邸
豊橋南展示場

#5

woodtec the wall



品と優しさを感じる コントラスト

物件名 東長崎モデル棟
採用商品 アッシュ / 突き板

北欧のモダンテイストにスカンジナビアインテリアを盛り込んだリゾート風の建物をイメージしてコーディネートしました。白木に包まれるようにアッシュ材化粧壁をベースとし、白やダークグレーの無彩色をアクセントとすることで、ナチュラルながらもモダンで洗練された印象を損なわないように配慮しました。突き板でありながらアッシュ材特有の白木で品のあるテクスチャを損なっておらず、2700程の長さで継ぎ目がないところに魅力を感じました。想像以上の品質、質感で、また突き板だからこそ得られる価格的なメリットもあり、本案件モデル棟を見られたお客様より、気軽に採用いただくケースもありました。

個性を共有するLDK

物件名 新宿区中落合
採用商品 レッドシダー / 突き板

「the wall コンテスト2019 WOODTEC賞 受賞

コンセプトを Atelier.4と名付け、住まい手の個室をアトリエという位置づけにし、趣味や学び等に没頭できる自分だけのアトリエ空間として計画しました。その共有の場となる LDKはそれぞれの作品や企画を出し合う場として、個性的なレッドシダーの天井材と風合いのあるキッチンカラーを組み合わせデザインしました。バランス良くまとまり一体感が生まれました。



緑豊かな借景を切り取る住まい

物件名 H様邸
採用商品 アッシュ / 突き板

眼前の公園にある「緑の借景」を活かし、明るく豊かな空間を作りたいと木質感のある内装を目指しました。梁や柱の現しにより空間に木の豊かさを感じ、勾配天井を取り入れることで動きと解放感が出る様に考えました。フローリングには豊富なキャラクターを持つオーク材を採用したので、天井の木質材料にはバランスを求め吟味しました。結果、the wallアッシュ突き板 75mm幅にたどり着き、質感や存在感のバランスが良く気に入っています。突板とは思えぬ材の表情に満足しています。

「the wall コンテスト2019 入選





チェリーの温もり溢れる クラシカルな空間

物件名 S様邸
採用商品 ブラックチェリー / 突き板

お客様のお持ちの家具がチェリー材だったのでクラシカルなイメージを表現するためフローリングはブラックチェリーを提案させていただきました。お客様より天井もチェリー材を貼りたいとの要望を受け、ブラックチェリー突き板 75mm幅を選定。継ぎの透かし目地が上手く施工できるか仕上がりに不安がりましたが、隙間を通すことでスッキリと綺麗に仕上がりました。

ラグジュアリー& ボタニカル

物件名 豊橋南展示場
採用商品 ハードメイプル / 無垢・挽き板

ラグジュアリー&ボタニカルをコンセプトに作り込みを行いました。外部との繋がりがや開放感、親しみやすく落ち着きのある上品なインテリアをテーマにしています。床材との統一感、グリーンとの相性を考慮しハードメイプルの壁材を選定。インテリアとしてのインパクトと温かみがあり、お客様からも大変好評いただいております。

「the wall コンテスト2019 入選

