

# the wall 施工例写真コンテスト 2019

## 結果発表

壁・天井材ブランド「the wall」シリーズの施工事例コンテストを 2019年 7月 1日～2020年 1月 31日の期間で実施。プロユーザー様から多数の施工例写真が寄せられました。審査員に建築家の谷尻誠氏とアートディレクターの川上シュン氏を迎えて、朝日ウッドテックの社員とともに審査会を行い、グランプリ 1名、谷尻誠賞 1名、川上シュン賞 1名、woodtec賞 10名、ディテール賞 3名、入選 50名が決定しました。



グランプリ  
太平洋クラブ 軽井沢ヴィラ・ザ・クラブ



谷尻 誠 賞  
躯体ヲ魅セルマンションリノベ



川上 シュン 賞  
市川市菅野 白 × シルバーの家

コンテストの  
結果発表はこちらから



WOODTEC

発行所：朝日ウッドテック株式会社  
大阪府大阪市中央区南本町4-5-10  
TEL:06-6245-9505  
<http://www.woodtec.co.jp>  
2020.5 TWM2宣572

the wall

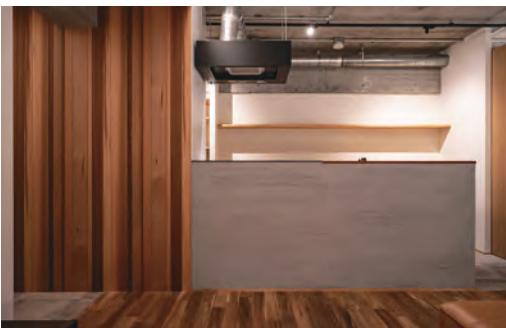


the wall magazine

躯体ヲ魅セルマンションリノベ  
浦和美園 E-FOREST コネクテッドサイト  
オフィスリフォーム  
KTS 鹿児島展示場  
歯科ミントクリニック

# 2

woodtec the wall



## ラフさと繊細さを持つ 対比と調和のデザイン

物 件 名 舶体ヲ魅セルマンションリノベ  
採用商品 レッドシダー / 突き板

「the wall」コンテスト2019 谷尻誠賞 受賞

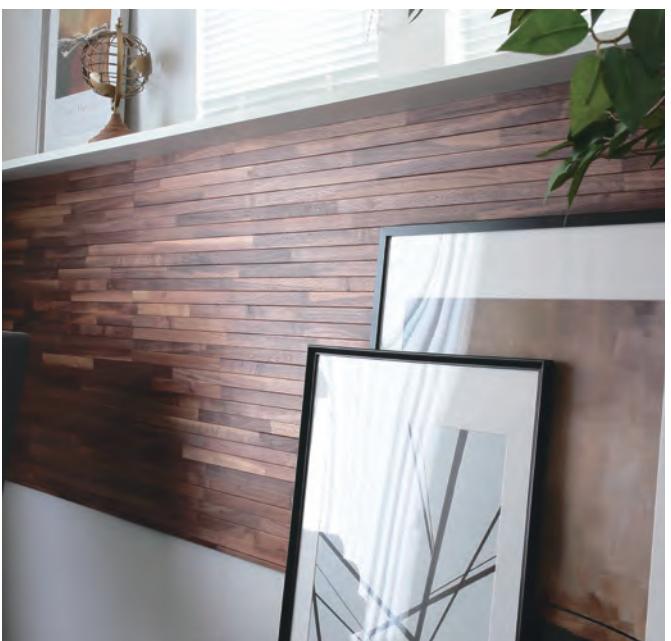
新築には無いリノベーションならではの魅力を考えた結果、古さと新しさ、無機質(RC・鉄)と有機質(木材)のように相反するものが、対比により互いの質感を強調されながらも調和のとれたデザインになるよう考慮を重ねました。構造体コンクリートそのままを仕上げるため、単調で冷たい雰囲気にならないよう、表情豊かで温もりを感じられるをレッドシダー突き板を選びました。納部材も揃っていたのでデザインがしやすく、立体的なアクセントとなりました。建具にも同材を採用。ピッチがランダムなので壁面との繋がりも良く、建具そのものの存在感を最小にする事ができました。

## L字型の アクセントウォール

物 件 名 浦和美園 E-FOREST  
コネクティッドサイト  
採用商品 ブラックウォルナット / 無垢

「the wall」コンテスト2019 WOODTEC賞 受賞

家族のつながりを軸に、自然を心地よく感じる住まいをご提案。フロアと壁に同じ素材のブラックウォルナットを採用。リビング全体に一体感が出て洗練された空間になりました。窓から差し込む光がレリーフの立体感を際立たせ、木の風合いと美しさを高めています。



reak.



## 天井に“ひとさじ”

物 件 名 オフィスリフォーム  
採用商品 レッドシダー / 突き板

働き方改革の一貫でオフィスをリニューアルする計画。エントランスや休憩室など社員の共用部をつなぎ、どの空間にもマッチする天井材にレッドシダーを採用しました。斜めに貼ることで空間がより広く感じられ、レッドシダーが様々な表情を魅せてくれます。柱やエアコン周りなど、大工さんの腕の見せ所が光る貼り方となりました。

「the wall」コンテスト2019 ディテール賞 受賞





## 人、自然、素材の調和で 世代を超えた暮らしへ

物件名 KTS 鹿児島展示場  
採用商品 レッドシダー / 無垢

「the wall」コンテスト2019 WOODTEC賞 受賞

本物の素材にこだわり、世代を超えて継がれる故郷となる住まいがテーマ。内と外のつながりを持たせるため軒裏材との相性を考慮し、レッドシダー無垢Vフラットを玄関天井・キッチン下がり天井に採用しました。レッドシダーの材色濃淡に不安を感じましたが、施工されると自然で上質な仕上がりで空間に一体感を持たせることができました。

## 狭小空間に一体感

物件名 歯科ミントクリニック増築工事  
採用商品 ヘムロック / 突き板

当初レッドシダーを予定していましたが、お施主様から木の温かみと透明感のあるイメージにしたいとの要望で、材色が穏やかなヘムロックを採用しました。天井に接する一部の壁をガラスで間仕切ることによって空間に一体感が出て圧迫感の解消に繋がり、ランダムな目地が生きて新鮮な雰囲気になりました。

「the wall」コンテスト2019 入選

